

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

по дисциплине **История социологии**
Уровень основной образовательной программы: бакалавриат
Рекомендуется для направления 39.03.01 **Социология**
Профиль **«Социология управления»**

Методические указания утверждены на заседании кафедры
теории, истории государства и права и социологии 29 января 2016, протокол № 7

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО КУРСУ «История социологии»

1. Цель самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов является важнейшей составной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является закрепление тех знаний, которые они получили на аудиторных занятиях, а также способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое время

Настоящие методические указания содержат позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности, и направлены на формирование следующих компетенций:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные (ОК):

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования мировоззренческих позиций (ОК-2).

2. План самостоятельной работы

Наименование темы	Содержание работы	Количество часов	Форма отчетности	Срок контроля
1. Проблемы изучения истории социологии	Реферат	4	Работа на семинаре.	Семинарское занятие №1
2. Социальные учения: от древности до эпохи Просвещения	Реферат	6	Опрос на семинарском занятии, аннотации.	Семинарское занятие №2
3. Огюст Конт – основатель социологии	Доклад	6	Проверка конспекта по теме.	Семинарское занятие №3
4. Органицизм Герберта Спенсера	Реферат.	6	Обсуждение реферата на семинаре.	Семинарское занятие №4
5. Натурализм в социологии	Доклад	4	Заслушивание на лекции.	Семинарское занятие №5
6. Психологическое направление в социологии	Доклад	4	Заслушивание на лекции.	Семинарское занятие №6
7. Карл Маркс как социолог	Реферат	6	Ознакомление с рефератом на семинарском занятии.	Семинарское занятие №7
8. Формальная социология Фердинанда Тённиса	Реферат	4	Ознакомление с рефератом на семинарском занятии.	Семинарское занятие №8

9. Социология Георга Зиммеля	Реферат	4	Работа на семинаре.	Семинарское занятие №9
10. Социология В. Зомбарта	Реферат	4	Работа на семинаре.	Семинарское занятие №10
11. Иррациональная социология Вильгельма Дильтея	Реферат	4	Опрос на семинарском занятии, аннотации.	Семинарское занятие №11
12. Социологизм Эмиля Дюркгейма	Доклад	6	Проверка конспекта по теме.	Семинарское занятие №12
13. Понимающая социология Макса Вебера	Реферат.	6	Обсуждение реферата на семинаре.	Семинарское занятие №13
14. Политическая социология Алексиса де Токвиля	Доклад	4	Заслушивание на лекции.	Семинарское занятие №14
15. Социология Гаэтано Моска	Доклад	4	Заслушивание на лекции.	Семинарское занятие №15
16. Социология Вильфредо Парето	Реферат	4	Ознакомление с рефератом на семинарском занятии.	Семинарское занятие №16
17. Социология культуры Освальда Шпенглера	Реферат	4	Ознакомление с рефератом на семинарском занятии.	Семинарское занятие №17
18. Концепция технократии Торстейна Веблена	Реферат	4	Работа на семинаре.	Семинарское занятие №18
19. Американская социология	Реферат	8	Работа на семинаре.	Семинарское занятие №19
20. Европейская социология 20 века	Доклад	8	Проверка конспекта по теме.	Семинарское занятие №20
ИТОГО:		100 ч.		

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
 2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
 3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
- Домашнее задание (к каждому семинару).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Методические указания по подготовке конспектов

Письменный конспект – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты.

При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Методические указания по подготовке рефератов

Под рефератом подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования.

Реферат, как правило, должен содержать следующие структурные элементы:

1. титульный лист;
2. содержание;
3. введение;
4. основная часть;
5. заключение;
6. список использованных источников;
7. приложения (при необходимости).

В содержании приводятся наименования структурных частей реферата, глав и параграфов его основной части с указанием номера страницы, с которой начинается соответствующая часть, глава, параграф.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования, описываются объект и предмет исследования, информационная база исследования.

В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. Содержание основной части должно точно соответствовать теме проекта и полностью её раскрывать. Главы и параграфы реферата должны раскрывать описание решения поставленных во введении задач. Поэтому заголовки глав и параграфов, как правило, должны соответствовать по своей сути формулировкам задач реферата. Заголовка "ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ" в содержании реферата быть не должно.

Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы, оформленные в соответствии требованиям ГОСТ. Также обязательным является наличие в основной части реферата ссылок на использованные источники. Изложение необходимо вести от третьего лица («Автор полагает...») либо использовать безличные конструкции и неопределенно-личные предложения («На втором этапе исследуются следующие подходы...», «Проведенное исследование позволило доказать...» и т.п.).

В заключении приводятся выводы, к которым пришел студент в результате выполнения реферата, раскрывающие поставленные во введении задачи. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Количество источников в списке определяется студентом самостоятельно, для реферата их рекомендуемое количество от 10 до 20.

В приложения следует выносить вспомогательный материал, который при включении в основную часть работы загромождает текст (таблицы вспомогательных данных, инструкции, методики, формы документов и т.п.).

Объем реферата должен быть не менее 12 и более 20 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление. Каждый структурный элемент реферата начинается с новой страницы.

Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов. Литература обычно группируется в списке в такой последовательности:

1. источники, законодательные и нормативно-методические документы и материалы;
2. специальная научная отечественная и зарубежная литература (монографии, учебники, научные статьи и т.п.);

Включенная в список литература нумеруется сплошным порядком от первого до последнего названия.

По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер. По сборникам трудов (статей) указывается автор статьи, ее название и далее название книги (сборника) и ее выходные данные.

(*Например: Иванов, И.И. Есть ли жизнь на Марсе? [Текст] / И.И. Иванов. - Горно-Алтайск, 2015. - 123 с.*)

Приложения следует оформлять как продолжение реферата на его последующих страницах. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы. Вверху страницы справа указывается слово "Приложение" и его номер. Приложение должно иметь заголовок, который располагается по центру листа отдельной строкой и печатается прописными буквами.

На все приложения в тексте работы должны быть ссылки. Располагать приложения следует в порядке появления ссылок на них в тексте.

Критерии оценки реферата.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "отлично" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

Образец оформления титульного листа

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
Экономико-юридический факультет

Кафедра истории, теории государства и права и социологии

РЕФЕРАТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Социология как наука
(название темы)

Выполнил: студент 1223 гр.
Иванов И.И.

Научный руководитель:
Литягин Е.В., к.филол.н., доцент

Горно-Алтайск 2016

Тематика рефератов

1. Социальные идеи Древнего Востока (Конфуций, Лао-цзы).
2. Социальная мысль Античности (Платон, Аристотель, Цицерон).
3. Социальные идеи Средневековья (Августин Аврелий, Фома Аквинский) и Возрождения (Н.Макивелли).
4. Социальные идеи Нового Времени (Т.Гоббс, Д.Локк)
5. Социальные идеи Эпохи Просвещения (Ш.Монтескье, Ж-Ж.Руссо).
6. О.Конт – основатель социологии. Предмет, задачи и методы социологии по Конту.
7. Социальная статика и динамика как разделы социологии Конта. Закон трех стадий.
8. Позитивная политика и религия Конта.
9. Органицизм и эволюционизм Г.Спенсера.
10. Натурализм в социологии XIX в. Механистическая и географическая школа.
11. Расово-антропологическая школа в социологии (А.Гобино, Х.Чемберлен).
12. Социал-дарвинистская школа (У.Беджгот, Л.Гумплович).
13. Биоорганическая школа (А.Шеффле, П.Лилиенфельд).
14. Общество и человек в социологии К.Маркса. Марксистская теория социальной революции и классовой борьбы.
15. Психологическая социология в XIX в.: методологические основы.
16. Психологический эволюционизм Л.Уорда, Ф.Гиддингса.
17. Инстинктивизм У.Мак-Дугалла, «психология народов» В.Вундта.
18. Групповая психология Г.Лебона.
19. Теория подражания Г.Тарда.
20. Социология Ф.Тенниса. Понимание предмета социологии. Учение о двух типах общества.
21. Метод, предмет и задачи социологии по Г.Зиммелю.
22. Особенности формальной и философской социологии Г.Зиммеля.
23. Понимание предмета и метода социологии Э.Дюркгеймом.
24. «Социологизм» Э.Дюркгейма, применение его принципов к изучению причин самоубийства.

25. Учение Э.Дюркгейма об общественной солидарности и разделении труда.
26. Социология религии Э.Дюркгейма.
27. Понимающая социология Макса Вебера. Концепция социального действия и идеального типа.
28. М.Вебер о власти и типах господства.
29. Социология религии М.Вебера.
30. Иррациональная социология В.Дильтея. Понимание, переживание, жизненный смысл.
31. Социология хозяйства В.Зомбарта.
32. В.Зомбарт о буржуа как носителя капиталистического духа.
33. Г.Моска о политическом классе, политической формуле и социальном типе.
34. Понимание В.Парето предмета и метода социологии. Теория социального действия.
35. Учение Парето об остатках и деривациях.
36. Теория элиты В.Парето.
37. Концепция технократии Т.Веблена.
38. Психоаналитическая социология З.Фрейда, её особенности.
39. Трактровка З.Фрейдом социальных феноменов (общества, культуры, семьи, лидерства, социальных изменений).
40. Принципы «социальной экологии» Р.Парка.
41. Технологический детерминизм и этапы его развития в американской социологии.
42. Теория «социального Я» Дж.Г.Мида.
43. Методологические принципы структурно-функционального анализа.
44. Теория «социального поведения» Т.Парсонса.
45. Базовые положения концепции Ч.Х.Кули.
46. Феноменологическая социология А.Шюца.
47. Этнометодология Г.Гарфинкеля.
48. Концепция «управления впечатлениями» И.Гофмана.
49. Развитие идей структурно-функционального анализа в работах Р.Мертонна.
50. Р.Мертон о структуре социологии.
51. Вклад в развитие эмпирической социологии представителями Чикагской школы.
52. П.Лазерфельд о специфике социологического исследования.
53. Работа Томаса и Знанецкого «Польский крестьянин в Европе и Америке».
54. «Новые правила социологического метода» Э.Гидденса.
55. Социология знания К.Мангейма.
56. Теория структуризации Э.Гидденса.
57. Франкфуртская школа: этапы развития, основные представители.
58. Представители Франкфуртской школы о специфике социального познания.
59. Метод «негативной диалектики».
60. Базовые положения работы К.Поппера «Открытое общество и его враги».
61. Концепции социальной технологии и социальной инженерии: общее и особенное. Сравнительный анализ.
62. Теория систем Н.Лумана. Развитие теории Лумана в работах современных немецких социологов (У.Бек и др.).
63. Социологическая теория Ю.Хабермаса. Понятие «коммуникативного действия».
64. Немецкая социология: общая характеристика и основные представители.
65. Американская социология: методологическое своеобразие.
66. Методологическое своеобразие и тематический горизонт французской социологии.
67. Гиперэмпиризм Ж.Гурвича.
68. Метасоциология П.Бурдьё.
69. Концепция «социальной практики» П.Бурдьё.
70. Пост-социологические концепции во французской социологии (Ж.Бодрийяр, Г.Дебор, Лиотар, Деррида и др.): общее и особенное.
71. Экзистенциализм во французской социологии.

72. Социометрия Д.Морено.
73. Теория прогаммируемого общества А.Турена.
74. А.Турен об общественных движениях.
75. Базовые положения и методологический потенциал работы Ю.Хабермаса «К реконструкции исторического материализма».
76. Кризис социологии и его отражение в социологических работах.
77. Развитие идей бихевиоризма в работах американских социологов.
78. Концепция символического интеракционизма.
79. Интегративная модель социологии Дж.Ритцера.
80. Новый европейский прагматизм. Х.Йоас о креативности действия. Б.Латур о Новом времени. Базовые положения теории М.Арчер.

Методические рекомендации по подготовке презентации

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда.

Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает

возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Темы презентаций

1. Особенности формальной и философской социологии Г.Зиммеля.
2. Понимание предмета и метода социологии Э.Дюркгеймом.
3. «Социологизм» Э.Дюркгейма, применение его принципов к изучению причин самоубийства.
4. Учение Э.Дюркгейма об общественной солидарности и разделении труда.
5. Социология религии Э.Дюркгейма.
6. Понимающая социология Макса Вебера. Концепция социального действия и идеального типа.
7. М.Вебер о власти и типах господства.
8. Социология религии М.Вебера.
9. Иррациональная социология В.Дильтея. Понимание, переживание, жизненный смысл.
10. Социология хозяйства В.Зомбарта.
11. В.Зомбарт о буржуа как носителе капиталистического духа.
12. Г.Моска о политическом классе, политической формуле и социальном типе.
13. Понимание В.Парето предмета и метода социологии. Теория социального действия.
14. Учение Парето об остатках и деривациях.
15. Теория элиты В.Парето.
16. Концепция технократии Т.Веблена.
17. Психоаналитическая социология З.Фрейда, её особенности.
18. Трактовка З.Фрейдом социальных феноменов (общества, культуры, семьи, лидерства, социальных изменений).
19. Принципы «социальной экологии» Р.Парка.
20. Технологический детерминизм и этапы его развития в американской социологии.
21. Теория «социального Я» Дж.Г.Мида.
22. Методологические принципы структурно-функционального анализа.
23. Теория «социального поведения» Т.Парсонса.
24. Базовые положения концепции Ч.Х.Кули.
25. Феноменологическая социология А.Шюца.
26. Этнометодология Г.Гарфинкеля.
27. Концепция «управления впечатлениями» И.Гофмана.
28. Развитие идей структурно-функционального анализа в работах Р.Мертон.
29. Р.Мертон о структуре социологии.
30. Вклад в развитие эмпирической социологии представителями Чикагской школы.
31. П.Лазерсфельд о специфике социологического исследования.
32. Работа Томаса и Знанецкого «Польский крестьянин в Европе и Америке».
33. «Новые правила социологического метода» Э.Гидденса.
34. Социология знания К.Мангейма.
35. Теория структуризации Э.Гидденса.
36. Франкфуртская школа: этапы развития, основные представители.
37. Представители Франкфуртской школы о специфике социального познания.
38. Метод «негативной диалектики».
39. Базовые положения работы К.Поппера «Открытое общество и его враги».
40. Концепции социальной технологии и социальной инженерии: общее и особенное. Сравнительный анализ.
41. Теория систем Н.Лумана. Развитие теории Лумана в работах современных немецких социологов (У.Бек и др.).
42. Социологическая теория Ю.Хабермаса. Понятие «коммуникативного действия».
43. Немецкая социология: общая характеристика и основные представители.

44. Американская социология: методологическое своеобразие.
45. Методологическое своеобразие и тематический горизонт французской социологии.
46. Гиперэмпиризм Ж.Гурвича.
47. Метасоциология П.Бурдьё.
48. Концепция «социальной практики» П.Бурдьё.
49. Пост-социологические концепции во французской социологии (Ж.Бодрийяр, Г.Дебор, Лиотар, Деррида и др.): общее и особенное.
50. Экзистенциализм во французской социологии.
51. Социометрия Д.Морено.
52. Теория программируемого общества А.Турена.
53. А.Турен об общественных движениях.
54. Базовые положения и методологический потенциал работы Ю.Хабермаса «К реконструкции исторического материализма».
55. Кризис социологии и его отражение в социологических работах.
56. Развитие идей бихевиоризма в работах американских социологов.
57. Концепция символического интеракционизма.
58. Интегративная модель социологии Дж.Ритцера.
59. Новый европейский прагматизм. Х.Йоас о креативности действия. Б.Латур о Новом времени. Базовые положения теории М.Арчер.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины «**История социологии**» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета.

Составитель:
к.филос.н., доцент



Е.В. Литягин

В связи с переименованием ВУЗа методические указания обновлены на заседании кафедры теории, истории государства и права и социологии 24.05.2016 протокол № 11